

## Frågelista M 270

### ATT LYSSNA PÅ MUSIK

Vissa tider eller epoker brukar ibland förknippas med en speciell musik, med artister, sångare eller musikgrupper – eller med en melodi, låt eller "slagdänga". T.ex. brukar Ulla Billquists schlager "Min soldat" förknippas med 1940-talets krigsår, "Snoddas" och Elvis Presley med 1950-talet, Beatles och popen med 1960-talet, ABBA, discon och punken med 1970-talet o.s.v. Musik väcker sålunda ofta minnen – kanske av den tid som då var, eller av en minnesvärd händelse.

Det är bland annat sådana minnen som vi nu vill att Du som besvarar denna frågelista ska skriva om. Men vi är också mycket angelägna om att Du skriver om hur det är nu, om vilken musik som är viktig för Dig i skrivande stund. Musik är mer än bara minnen. Musik kan ge uttryck för vissa värderingar eller ideal, vara en "livsstil". Musik kan ge känslor och upplevelser, "förgylla vardagen", vara ett viktigt inslag vid festligare tillfällen, eller så kan den helt enkelt utgöra en del av vardagen; kanske står radion på under det att man sköter sina dagliga sysslor.

Och man kan naturligtvis mer än bara lyssna på musik. Att vi har valt att endast fråga efter musiklyssnande, beror helt enkelt på att det är det absolut vanligaste förhållningssättet till musik – så gott som alla har någon gång lyssnat på musik. Men om Du musicerar, spelar något instrument, sjunger eller dansar, får Du naturligtvis också berätta om det! – Överhuvudtaget gäller att Du gärna får skriva även om sådant som inte direkt berörs i frågelistan; det väsentliga är vad *Du* anser vara viktigt ifråga om musik, vad musik betyder – och har betytt – för *Dig*. Det är *Dina* minnen, *Din* vardag, *Din* uppfattning som vi efterlyser!

Även om frågelistan kan verka kort, kan – och får – Ditt svar bli hur långt som helst! Ta gärna god tid på Dig och försök att skriva så utförligt som möjligt.

#### Lyssnarvanor

*Beskriv Dina lyssnarvanor:* När och i vilka sammanhang Du lyssnar på musik. Tillfällen då musik kan vara särskilt viktig. Om Du lyssnar ofta eller sällan, "aktivt" (uppmärksamt) eller "passivt" (mindre uppmärksamt). Hur Du vanligtvis kommer i kontakt med musik: genom radio och TV, genom egen eller andras stereoanläggning (skivspelare, CD-spelare, bandspelare etc.), eller genom att höra på "levande musik" (konserter och liknande). Om Du brukar köpa skivor, kassetter eller musikvideor.

#### Musiksmak

*Beskriv Din musiksmak, och berätta om hur Din musiksmak har förändrats med tiden:* Vad Du anser vara bra, respektive dålig musik. Förklara varför Du gillar/ogillar en del musik. Vilken sorts musik Du lyssnar på (redogör gärna för Din skivsamlings innehåll!) – och vilken musik Du absolut inte lyssnar på. Vilka Dina "favoriter" är, om Du har några idoler eller förebil-

der. Vilken sorts musik Du har lyssnat på som barn, ung, vuxen, pensionär. Hur Din musiksmak har förändrats. Om någon i Din omgivning har påverkat Din musiksmak särskilt mycket. Om Du anser att Din musiksmak på något vis ger uttryck för vissa värderingar eller ideal som Du tycker är viktiga – förklara hur i så fall.

### **Känslor och upplevelser**

*Beskriv de känslor och upplevelser Du kan få av att lyssna på musik:* Vilka känslor och upplevelser som olika typer av musik väcker. Om det är någon musiker eller musikgrupp, något musikinstrument, något musikstycke, någon melodi, sång eller låt som väcker särskilt starka känslor. – Berätta vad som är orsaken till detta, och försök förklara förhållandet mellan musiken och Dina känslor och upplevelser.

### **"Musikminnen"**

*Berätta om minnen som Du har förknippade med musik:* T.ex. om Din barn- och ungdomstid på något vis är förknippad med musik (med någon särskild typ av musik, något musikstycke, någon artist, idol eller liknande). Om det finns perioder eller vissa tillfällen i Ditt liv, då musiken varit särskilt viktig för Dig. Vilken musik som Du förknippar med vissa tider (t.ex. 1950-, 60-, 70- och 80-talet). Vilka minnen som t.ex. "Snoddas", Elvis Presley, Beatles och ABBA väcker hos dig. Om Du har minnen från första gången Du hörde "ny" musik, som t.ex. jazz, rock, pop, disco, punk. Berätta gärna också om Du minns någon konsert (eller liknande) särskilt väl.

### **Andra personers musiksmak**

*Beskriv hur Du uppfattar andra personers musiksmak:* Om Du brukar lägga märke till andras musiksmak, om Du tycker att det är viktigt vilken musiksmak andra har. Om Du anser att musiksmaken sammanhänger med vissa värderingar och ideal, med en viss "livsstil" – hur uppfattar Du i så fall den som lyssnar på t.ex. folkmusik, jazz, country, rock, dansbandsmusik eller klassisk musik. Beskriv gärna också hur Du uppfattar t.ex. Dina föräldrars, barns, syskons eller bekantas musiksmak.

Uppge Ditt **namn**, **födelseår**, **yrke** samt det **landskap** och den **ort** (by, samhälle eller stad) Ditt svar gäller för. Om Du vill svara anonymt – uppge i så fall endast man/kvinna istället för namn.

TACK FÖR DIN MEDVERKAN!

Mikael Vallström